

مصرّعه .

لِمَنْ طَلَّلَ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَحَطِّ زُبُورٍ فِي عَسِيْبٍ يَمَانِي (٢٦)(٢٧)

الزحاف [ فيه ] (٢٨) :

– يجوز في (٢٩) ( فعولن ) ( في البيت كله ) (٣٠) القبض ، وهو حذف نونه (٣١) ، فيبقى ( فعول ) .

– ويجوز فيه في أول (٣٢) [ البيت ] (٢٨) خاصة الثلم ، وهو حذف فائه (٣٣) ، فيبقى ( عولن ) ، // فينقل في التقطيع إلى ( فعُْلن ) .

و ٤ ب

– ويجوز فيه أيضاً (٣٤) الثرم ، وهو اجتماع الثلم والقبض (٣٥) ، فيبقى ( عول ) ، فنقله (٣٦) إلى ( فُعْل ) .

– ويجوز في ( مفاعيلن ) القبض ، وهو حذف (٣٧) الياء ، فيبقى ( مفاعلن ) .

– ويجوز فيه (٣٨) الكفُّ ، وهو حذف النون ، فيبقى ( مفاعيل ) ، ولا يجوز

---

(٢٦) (ديوان امرئ القيس ٨٥) (العمدة ١ / ١٧٣) ، (الفصول ١ / ٢١٣) ، (روايتها : يمان) (الإرشاد ٣٩) .

(٢٧) وزنه : فعول مفاعيلن فعول فعولن فعول مفاعيلن فعولن فعولن .

(٢٨) زيادة في ( ب ) و ( ف ) .

(٢٩) في ( ح ) : ( ذلك ) .

(٣٠) ساقطة في ( ب ) و ( ف ) .

(٣١) في ( ب ) و ( ف ) : ( النون ) .

(٣٢) في ( ب ) و ( ف ) : ( ويجوز في فعولن الذي في أول ) .

(٣٣) في ( ف ) : ( الفاء ) .

(٣٤) في ( ب ) و ( ف ) : ( خاصة ) .

(٣٥) في ( ب ) و ( ف ) : ( حذف الفاء والتون جميعاً ) .

(٣٦) في ( ب ) : ( فينقل ) .

(٣٧) في ( ب ) : ( إسقاط ) .

(٣٨) في ( ح ) : ( فيها )