Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

في الأدب الفارسي ، حيث تحدث الكتاب والشعراء عن صنوف العذاب التي تعرض لها الإيرانيون على يد زبانية الحكم القاجاري ، فقد قال « ميرزا آقاخان كرماني »[1] :

همه در اسارت ودر بنـــدگی
نه آگه ز آزادی وزنـــدگی

همه ز رد وهيجان وآزار ونزار
شب وروز بر حال خود سوگوار

بريده يكي را دو دست ودو پای
تنی مانده بر پا وجانی بجای

يكي را بمسمار كنده دو چشم
كه هر كو به ببيند بسوزد زخشم

يكي را ز سر دور كرده دو گوش
كه هر كس بديد آن بر آرد خروش

يكي را بريده است دژخيم سر
يكي را كشيـــده بتنگ قجـــر

---

١ ــ اسمه ميرزا عبد الحسين المعروف باسم ميرزا آقا خان ، ولد عام ١٢٧٠ هـ في كرمان حيث تعلم هناك الرياضيات والطبيعة والحكمة والعـلوم الالهية ، كما تعلم بعضا من اللغتين الانجليزية والفرنسية . ثم انتقل وهـو في الثلاثين من عمره الى اصفهان ومنها الى طهران حيث قـــام بتدريس العلوم القرآنية ، وأخيرا سافر في عام ١٣٠٥ هـ الى اسطانبول وهناك اشتغل محررا في صحيفة « اختر » التي كانت تصدر في اسطانبول وتوزع في ايران والهند . ومن أهم مؤلفاته التي طبعت : « جنك هفتاد ودو ملت »، «انشاء الله وما شاء الله » ، و «آئينه سكندرى» . وقد انتهت حياته بالقتل عام ١٣١٤ هـ. (لغت نامه ، از صبا تانيما ج ١ ، ص ٣٩٠ ــ ٣٩٤) .