Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يكون بمقدورهم، على الأقل، أن يموتوا متى يشاؤون! (تبتسم) هذا تعليق من النوع الذي يحلو لك تماماً، ياسيدي، أليس كذلك؟ وهاهنا رسالة من فرنسا. أحد المعجبين بك بعث إليك برأي ڤولتير في أعمالك: «سويفت أعظم هجّاء في هذا القرن، ولكن الهجاء عنده ليس شكلاً فنياً خالصاً وإنما هو الضرورة المأساوية التي يفرضها الإقصاء الإيديولوجي من الحياة المعاصرة». مارأيك، ياسيدي؟ (يبقى سويفت لامبالياً).

(امرأة تقارب الأربعين من عمرها تظهر من النافذة وهي تحمل باقة من الزهور البريّة. إنها أستير جونسون. تحاول أستير ألاتثير الانتباه وهي تضع الزهور في المزهرية).

(تلتفت فانيسا إليها) آنسة جونسون، اذهبي إلى الحديقة لو سمحت.

أستير: (بتهذيب مفرط) عمْتَ ظهراً، أيتها الممرضة. إنني مسرورة جداً لرؤيتكِ.

فانيسا: وأنا كذلك، آنسة جونسون. اذهبي إلى الحديقة. سيوافيك العميد فيما بعد.