

عوائق أو موانع ، إنما أنا أقرر بذلك حقيقة واقعة ماثلة يلمسها كل باحث موضوعي ،
بجرد عن العرس .

وذلك لأنني أرى أن من يتشكك فيما بين يدينا اليوم من شعر الجاهليين طى مدى
نحو ألف وخمسمائة عام إنما هو منكر لذلك كله يتستر خلف أسلوب علمي لينخلص منه
إلى تقرير مافر لديه باسم العلم ، والعلم ومناهجه من مثل ذلك براء ؛ لأن الشك لا يصح
إلا فيما يمكننا أن نستقل بالتعرف عليه إقراراً أو إنكاراً لقربنا من أثله ، وتمكننا
من التعرف على طبائهم ، وطبائع بيئاتهم الرمائية والسكانية والاجتماعية والفلسفية
عندئذ يستطيع الدارس أن يتشكك بما وصله عن مثل هؤلاء ، ويقبسه بمقاييس تلك
الطبائع ويخلص من ذلك بما يصل إليه تقريراً أو إنكاراً

أما فيما انقطعت دونه السبل فهو إما عائد في تشككه ذلك إلى الشك في روايته أو
إلى الشك في دارسه المجاورين ولا ريب في أن هذا وذلك يعني من أول الأمر إنكار
كل ما ينسب إلى أسلافنا من أدب وعلم باسم للمهج العلمي أو الشك الديكارتي ، وذلك
لأن من يمتطى نفسه الحق في أن يشك في رواية الأدب الجاهلي شكاً مطاقاً هكذا ، ويقوم
هو - طى هذا البعد الزماني وللسكاني - بتقييمهم ذاتياً وموضوعياً دون اعتقاد طى
مخلفات الأسلاف من الدارسين والباحثين والمعلماء . أقول إن من يمتطى نفسه هذه
الحق يريد أن يوم الآخرين بأن مافرر بسبقنا في هذا الشأن من غير حجة ولا بينة
إنما هو نعمة . واردة وبمحت علمي مجرد ؛ إذ الذي يشك في أمر هو في الحقيقة يشك
فيمن نقل هذا الشيء ، كما يشك في كل ما قيل في شأنه من إقرار أو إنكار ، ولا يثق
إلا فيما يصل إليه هو . بعقله . . وعندئذ أساءل - مدهشاً - عن وسائله إلى ذلك .
أليس في كل ذلك يعتمد طى ما وصله من تاريخ العرب عن هؤلاء الرواة ومن جاء
بهدهم من الدارسين ؟

أنه إذا لحاجة في نفسه يقبل بعص ماروى عن هؤلاء ليتشك في بعض ماروى
عنه ويبتعير أوضع يقبل من روايتهم ما يحقق غايته ، ويؤمن ببعض السكتاب ويكفر
ببعضه ، مغفلاً أن المنهج العلمي الحق يقول بأن من يتقبل البعض لابد من أن يتقبل
البعض الآخر فيما أن أرفض كل ما جاء بنا عن هؤلاء الدارسين ، وإما أن أتحررك بعقل
وعلمي بين المختلف من آرائهم لأحتار منه ما يقبله عقلي من خلال المأثور عنهم في مجله
أما ما أجمعوا عليه فلا مجال لأن ألتشكك فيه من جديد على هذا البعد ، لأن هذا لا يهينني