

٣- سماء الزهرة : وفيها أرواح المحبين ، وطبقة أمراء الملائكة ؛ وجميعهم يرغبون وهم يدورون في حلقات كذلك .

٤- سماء الشمس : وفيها الأرواح الحكيمة ، ومعها طبقة القوات من الملائكة ، وهم يرقصون على شكل إكليل ثلاثي .

٥- سماء المريخ : وفيها الأرواح المجنونة ، أو المحاربة لأجل الدين ، ومعها طبقة الفضائل من الملائكة . وكلهم جواهر ترقص وترتل على شكل صليب مضىء .

٦- سماء عطارد : وفيها الأرواح العادلة ، وطبقة الساطعات من الملائكة . وهم يرتلون طائرين في شكل حروف ، ثم في شكل نسر .

٧- سماء زحل : وفيها الأرواح المتأمل ، ومعها طبقة العروش من الملائكة . وهم يتحركون على طول سلم ذهبية صعوداً ونزولاً مسبحين الله .

٨- سماء النجوم الثابتة : وفيها الأرواح المستصرة ، وطبقة الكروبيم من الملائكة . وهم أنوار مستمدة من شمس ساطعة شديدة الضياء .

٩- السماء الأولى : وفيها أجواق ملائكية ، وكذلك طبقة الساروفيم من الملائكة .

وبعد ذلك تأتي الوردة الناصعة ، أو عليون ، وتسع حلقات من نور تتألق فيها أجنحة الملائكة التي تدور ساجدة حول العرش تسبح الخالق وتمجده دون انقطاع . في طواف دائري وبياتريشه في هذه العوالم السماوية يلتقي دائتي بموكب السيد المسيح ووالدته ، وبرئيس الرسل بطرس ، والرسل الآخرين ، ويتوقف ليتحدث معهم طويلاً عن الكنيسة ، وعن بعض رعاتها الذين لم يحسنوا أداء رسالتهم . ويلتقي كذلك بكثيرين من القديسين والصالحين ويتحدث معهم . وكلما تقدم دائتي ورفيقتي كان النور يزداد بهراً لعيني ، وتزداد بياتريشه تألقاً وضياءً كلما ازدادت قرباً