

أنّ بنية زمنية تقدّم فيها متتالية من الأحداث ضمن ترتيب معين تشكّل مبدأ تنظيم الذاكرة لدى الأشخاص من مختلف الأعمار . ويلاحظون أن أطفال الحضانة ينقلون قصصاً مع احترام التسلسل الزمني كما تلاميذ السنة الدراسية الثالثة . وأنّه لا فارق في الاستذكار بين تلامذة السنتين الثالثة والخامسة بالنسبة لنصوص سردية عند مقارنة ارتيازاتهم ببنية تقديم المعلومات الزمنية . من جهة أخرى لوحظت بعض الفوارق بين مجموعات الأشخاص - الحضانة والسنة الدراسية الثالثة - حول نواح أخرى مرتبطة بالسيناريو . يبدو أنّ الأشخاص الأصغر سنّاً هم أدقّ في استعمال العناصر التي تملأ الخانات الفارغة ، وأنّهم يجذفون عدداً أقلّ من هذه العناصر ، ويقدمون إضافات أكثر تخصّصاً بالمكوّنات ويغطّون عدداً أقلّ من المعلومات الجديدة . ويستنتج الباحثون أنّ الأشخاص الأصغر سنّاً يتعلّقون أكثر بتقديم المعلومات المطابق لسيناريو ويعمدون إلى درجة أقلّ من البناء من الأكبر منهم . كما يلاحظ باحثون آخرون فوارق بين مختلف فئات العمر حيث يستنتجون أنّ تلامذة السنة السادسة هم أكثر إحساساً ببنية النصوص « الإيضاحية » ، ويستعملونها أكثر في تذكّره من تلامذة السنة الرابعة . ويستنتج فريدريكسن Frederiksen فروقات معبرة لدى أشخاص في السنتين الدراسيتين الثالثة والخامسة بالنسبة لنصوص من النمط الإجرائي والتفسيري . فبينما تتشابه التجليات في المجموعتين بالنسبة للنصوص السردية ، تكون النتائج أدنى مستوى بالنسبة للنصوص « الإيضاحية » ، حيث يُظهر تلامذة السنة الثالثة