

الى نغم سلس مخدر ، واصبح الجلد منحسا لايؤلمه سوط
والخافر غليظا لايجرحه مسمار أو فص حجر ، وقدر
الماء تصب بانتظام فى أرض لا هى غارقة ولا هى
مشحطة ، اليوم كالامس ، والغد كاليوم • مغفل فؤاد !
هذه هى الطمأنينة ، سر السعادة ، ينبغى أن يقبل لها
اليد ظهر البطن ، ولكنه خلا بها ، خانها وانهار من وراء
ظهرها بغير سابق انذار ، هل نسى أن لهما بنتا وطفلا
رضيعا ؟

لم تكد فتحية تدخل فرع شركة الطيران فى المدينة
حتى أحاط بها رجال تعرف أكثرهم ، سلموا عليها جميعا
باعزاز وعطف شديد ، هم فى سباق بينهم ، من منهم
يقدم لها المقعد ومن منهم يطلب لها القهوة ، بلعت
ريقها حبة ، وحين تكلموا لم يدر الحديث كما فى البيت
عن اليوم أو الغد ، بل عن الأمس ، وقفزت كلمة «كان»
بجلالة قدرها الى أوائل الجمل ، وتلاحقت على أذنها
عبارات كثيرة لا يمنع تشابهها من تكرارها :

— كان فؤاد والله رجلا طيبا لا يستحق ماجرى

له !

— كان مع ذلك كثير الضحك ، يحب المزاج ، فماذا