Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إلى حدّ بعيد. يعني كانت مثل آخر "أبانا" (نجنا من الشرير). فبعد أن هنأ الكاهن العروس توجّه إلى العريس وقال له: لازم تحب مرتك.. لازم تحب مرتك.. لازم كثير تحبها، لأنو إذا ماحبيتها انت مافي غيرك يحبها.

(انطوان شعراوي: حياة الحلبي القديم، منشورات مجلة الضاد، حلب ١٩٩٣، ص٣٣)

١٧٢ ـ ومما ينهض دليلاً على اعتزاز النساء ببياض البشرة أن إحدى البيض سئلت مرة: لماذا الأغاني والأشعار تدور حول السمران؟ فأجابت بكبرياء وأنفة: لأن البيضان مابدّون دعاية!

(المصدر السابق، ص٣١)

١٧٣ ـ دخل مجنّد على رئيسه ووقف باستعداد وضرب له تحية مع خبطة قدم اهتزّت لها الأرض وقال: تهانينا، سيدي! ـ على أي شيء؟ ـ على ترفيعك إلى رتبة... فأجابه الضابط الكبير: ولاك اعطيني ذبّك وخود كل رتب الدنيا!.

(المصدر شفهي، تسجيل ١٩٩٤)

١٧٤ ـ في إحدى القرى افتضّ ابن الوجيه (الاقطاعي) بكارة ابنة الفلاح. نصح الأهل والجيران الأب محذّرين من إثارة الموضوع مع أبي الشاب، لكن الفلاح أصرّ. وعندما انعقد مجلس السهرة عند الوجيه، قال الفلاح: يابو فلان، وا لله ابنك خزق لها لبنت شنتيانها، وبدّنا حقه!

(المصدر شفهي، تسجيل ١٩٩١)

١٧٥ ـ وحدث أن دعي ناجي [الشاعر ابراهيم ناجي ـ ب ع] ذات مرة لحضور عقد قران. وبينما كان المدعوون جالسين مع المأذون في انتظار العريس، دخل أحدهم قائلاً: العريس واقف بره سكران. فصاح ناجي على الفور: الحقوا هاتوه قبل ما يفوق!.

(آخر ساعة، العدد ٣١٠٠، تاريخ ٢٣مارس ١٩٩٤، ص٥٢)