

جعلتني أنظر إلى كل ما جاء بعدها في حجمه الحقيقي إذا ما قورن بك
وبنشاطك وخلقتك وشخصيتك

هل تدركين مدى تأثير هذا اللمعان الذي يُغلف نظراتك والذي يجعل
عينيك تتحركان من وراء إطار جميل من الصفاء والشفافية .. هل
تدركين أنه كفيلا بأن يفتح لمحدثك أفاق الأمل فيما ينتظره من وقائع
الزمن وأن يجعله يستطلع كل ما يأتي عليه من شفافية كتلك الشفافية
التي يستطلع بها نظراتك . وما وراء نظراتك.

دعينا نتكلم عما وراء نظراتك ، هل تخفى نظراتك شيئا لا تبديه
للوهلة الأولى؟ أم هل تخفى نظراتك ما لا يحسن لها أن تبديه .. أنت
تظنين هذا .. ولكني أقول إن هذا تواضع منك في حق نظراتك التي هي
أسمى من هذا بكثير، إنها لا تخفى إلا تلك اللمحات التي لا تظهر إلا
بالإخفاء .. تلك اللمحات التي تغنى بالتلميح عن التصريح.

ثم هذا اللسان الجميل الذي لا يدخل في مكوناته إلا أحلى أنواع
المسكرات وهو في ذات الوقت يخلو من كل أنواع المسكرات. هذا اللسان
الذي ينطق دائما وأبداً في حكمة .. سواء أسرع بالقول أو تباطأ فيه - هل
تستطيعين أن تدلينني على التاريخ الطويل له حتى وصل بالعقل
أوبالطبع إلى ما هو عليه الآن من رقة اللفظ ، وحياء الكلمة ، ودقة المعنى ،
وصدق الشعور؟ هل تستطيعين بل هل يمكنك أن تكشفني لي عن السر
الذي جعل لهذا اللسان كل حلاوته سواء تكلم أو طلب أو أمر أو سأل
أو قرر أو رجا أو أجاب .. أو حتى صمت؟ أم أنك في الغالب لن تستطيعي
أن تبوحى بهذا السر المكنون الذي انفردت به من دون نساء العالمين في
زماننا؟