

ولا يزال التأليف بالسنسكريتية مستمراً في الأدب والعلوم. ولا تزال مدارس تدرّسها، وتصور فيها مجالات عديدة، والقانون الهندي الجديد له نسخة سنسكريتية. ويذهب الكثيرون إلى اعتبار السنسكريتية «لغة الآلهة».

والنخبة الهندية تتمسك بالسنسكريتية وأدبها.

واليوم، لا تفسير للّغات المعاصرة ومؤلفاتها، إلّا عن طريق السنسكريتية، التي تُعتَبَرُ وسيلة مهمة لفكرٍ وفنٍ يختصران ثقافة عريقة لشعب كبير، ينتسب إليها كل هندي مثقف.