

عرف السائق أنه من مواليد اسكندرية • وأنه غادر مصر عام ١٩٥٦ وهو في العشرين • سأله عن البلد الذي هاجر اليه ، وخن معه الى أن ابتسم - الراكب - ابتسامته عريضة وهو يقول في هدوء وبساطة « لكى لا تجهد نفسك •• أنا اسرايلى •• » • فى لحظة واحدة خاطفة استوعب السائق الأمر « وتحركت قدماه ، وصرخت عجلات السيارة المتوقفة تنزلق على الأسفلت المبتل • دارت السيارة دورة ، وكادت تصطدم - قبل أن نتوقف - بعمود انارة بعد أن صعدت مقدمتها الرصيف الوسط بطريق الكورنيش •

كان الراكب يتساءل مذعورا ، وكان السائق يفتح الباب بجانبه ويسرع - فى المطر - الى الباب الآخر ليفتحه صامتا مكهه الملامح مشيرا للراكب أن يخرج •

ارتفع صوت الراكب مستنكرا ومحتجا ، ابتل شعر السائق ووجهه وملابسه بالأمطار الغزيرة • كان يرتعش كمحموم ، وكانت عيناه تبرقان بحدة • امتدت يده وقبضت على كتف الراكب تشده ، وكان يأمره بصوت ضارخ راقض : انزل ! •

هل يقابل الحنين بهذا الجفاء وتلك القسوة؟ •• ان الراكب رقيق •• رقيق الحاشية • وحنينه يجعل أى قلب يميل اليه ويتعاطف معه •• الحنين الذى جرفه وهو فى أواخر العمر الى مسقط رأسه ، ومرتع صباه ، وشاطئه شبابيه الآمن : « كان يلتفت الى الأضواء والمباني وعلامات الطريق • كان صمته غريبا على الجو الذى خلقه فى السيارة منذ حل بها • نظر السائق اليه • كان شاردا • وملامح وجهه تشى بأفكار محزنة • حسب أن السبب صوت عبد الحليم الشجى ، وكلمات الاثنية الرقيقة المعاتبه فى حزن •• » •

لماذا كل هذا الجفاء وذلك الانفعال اذن ، ونحن شعب اعتدنا الحفاوة بالغرباء ، فما بالنا بالأصلاء ، سواء أكانوا من المواطنين أو المستوطنين • هل الذى يقف حائلا بينهما هو تجربة الحرب التى مر بها السائق « وموت أمه حزنا عليه أثناء أسره ؟ لقد اتفقا على أنه الحرب عمل غير صالح • قال الراكب الذى لم يكن قد أفصح عن هويته : « الحروب تدمر كل شى •• السلام نعمة كبيرة • • وأمن السائق على قوله قائلًا : « لا أحد يحب الحرب » • عبارات قصيرة مكثفة مثل طلقات همنجواى •