

ثم استشعر اعتراضاً بأن أُكْرِمَ بفتح الهمزة أمر من تُكْرِمُ ، وما بعد حرف المضارعة ساكنٌ وعينه مكسورة ، فَلِمَ لَمْ يزد في أوله همزةٌ وَصَلِ مكسورة؟ فأجاب بقوله: (وفتحوا همزة أُكْرِمَ بناءً على الأصل المرفوض) أي المتروك (فإن أصل تُكْرِمُ : تُؤَكْرِمُ) ، لأن حروف لمضارعة هي حروف الماضي مع زيادة حرف المضارعة فحذفوا الهمزة لاجتماع الهمزتين في نحو الأَكْرِمِ ، ثم حملوا يُكْرِمُ ، وتُكْرِمُ ، وتُكْرِمُ عليه .

وقد استعمل الأصل المرفوض قال :

* فإنه أهل لِأَنَّ يُؤَكْرِمَا *^(١)

فلما رأوا أنه تزول عِلَّةُ الحذف عند اشتقاق الأمر بحذف حرف المضارعة ردّوها ، لأن همزة الوصل إنما هي عند الاضطراب ، فقالوا من تُؤَكْرِمُ : أُكْرِمُ كما قالوا من تُدَحْرِجُ : دَحْرِجُ ، فلا يكون من القسم الثاني بل من القسم الأول .
وقوله : « بناءً » : نُصِبَ على المصدر بفعل محذوف في موضع الحال ، أو على المفعول له . وهذا أولى .

(١) انظر شرح شواهد الشافية ٤ / ٥٨ ، ويذكر الغدادي في شرحه على الشافية أن الشاهد من الرجز ، وهو مشهور في كتب العربية قلماً خلا منه كتاب ، وقد بالغت في مراجعة المواد والمظان فلم أجد قائله ولا تتمته .

ونسبه المرحوم الشيخ محيي الدين في هامش الإنصاف ١ / ١١ إلى أبي حيان الفقعسي .

وانظر أوضح المسالك رقم ٥٨٠ ، والموجز في النحو / ١٣٣ ، والخصائص ١ / ١٤٤ ، والهمع رقم ١٨١٣ .