

قِيَالَان : الْقِيَالُ^(١١٣) زِمَام النعل وهو السير الذى يكون بين الإصبعين
وَالشُّرَاك : أحد سيور النعل الذى يكون على وجهها .
عيسى بن طهمان^(١١٤) قال :

[٣] «أخرج إلينا ألس بن مالك نعلين جَرْدَاوِينَ» .
جَرْدَاوِينَ^(١١٥) : أى لا شعر لهما .

[٤] وعندما قيل لابن عمر : رأيتك تلبس النعال السَّبَّيَّةَ^(١١٦) قال : «إلى
رأيت رسول الله ﷺ يلبس النعال التى ليس فيها شعر ويتوضأ فيها فأنا
أحب أن ألبسها»

السَّبَّيَّةُ (بالكسر هى المتعلدة من السَّيْت) . وهى جلود البقر . المدبوغة
بالقَرْظ .

سميت بذلك ؛ لأن شعرها قد سبت عنها أى حلق وأزيل .
وقيل : لأنها السبت بالدباغ أى لانت .
وإنما اعترض عليه لأنها فعال أهل النعمة والسعة .
عمرو بن حريث يقول :

(١١٣) يُسْتَى شَمْعًا .

(١١٤) أخرج حديثه البخارى والسنان .

(١١٥) جَرْدَاوِينَ : استعمل من أرض حرداء : لا سات فيها . أو خَلَقِينَ . ولى التاج للبيهقى : الأجرد
الصغير الشعر .

وبقية الحديث تدل على أن المعلن كانا لرسول الله ﷺ فقد جاء فى نهايته : قال فحدثنى ثابت —
بعد — عن أنس «أنهما كانا نعل النبى ﷺ» .

(١١٦) السَّبَّيَّةُ بكسر السين . ومراد السائل أن يعرف حكمة اختيار ابن عمر ليس بالسبتية .