Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بحـر الرجـــز

فى أبحر الأرجاز بحر يسهل مستفعلن مستفعلن مستفعلن

تفعيلات هذا البحر فى الأصل هى:

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

ولهذا البحر استعمالات كثيرة، فهو يستعمل تاماً ومجزوءاً ومنهوكاً ومتصوراً.

١ – يستعمل الرجز تاماً فى عروضه وضربه ويكون على هذا النحو:

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

ومن أمثلة هذا النوع قول ابن دريد:

من لم يعظه الدهر لم ينفعه ما راح به الواعظ يوماً أو غداً

تقطيعه:

من لم يعظ/ـه ددهر لم/ ينفعه ما راح به لـ/ـواعظ يو/من أو غدن

مستفعلن/ مستفعلن/ مستفعلن مستعلن/ مستعلن/ مستفعلن

ونلاحظ أنه وقع زحاف فى الشطر الثانى بحذف الحرف الرابع الساكن فى التفعليتين الرابعة والخامسة ويسمى هذا النوع من الزحاف (طيا).

٢ – يستعمل الرجز تاماً ولن ضربه يكون مقطوعاً، كقول الشاعر:

القلب منها مستريح سالم والقلب منى جاهد مجهود

تقطيعه:

القلب من/ها مستری/ حن سالمن ولقلب من/نی جاهدن/ مجهودو

مستفعلن/ مستفعلن/ مستفعلن مستفعلن/ مستفعلن/ مفعولن

٣ – يستعمل الرجز مجزوءاً ويكون على هذا النحو:

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن