Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هـذه الهزائم التى منى بها الصليبيون وعن مقتل أحد قواد هـذه الحملة وذلك ضمن مدحته للوزير طلائع بن رزيك ذلك حيث يقول :

عن سـيف دين الله سـل ارناطا ... حيث المنية كأسـها يتعـاطى
والمشرفيـة قد حـكت فى جيشه ... فى العـل والنهـل القطا الفراطا
قد سـام طير الـكفر منه منسرا ... أشقى وعاين مخلبـا عطاطا
هوملبس حيثالعدا فى الحرب من ... حلل النجيـع مجـاسـدا ورباطا
فجيـاده تشـكو مزاحمـة القنـا ... وترد خرصان الرماح سياطا
هو فارس الاسـلام يحفظ بالظبا ... من دينـه الأطراف والأوسـاطا
كم قـد أثار من الأسـنة أنجمـا ... لمـا أثار من العجـاج عطاطا
فتخاله ملـكا رمى بشـهابه ... فى الروع شيطان الحروب نشاطا

وأما المقطوعة الثانية فمن قصيدة لابن جبير يهنىء بهـا السلطان صلاح الدين الأيوبى عندما استرد بيت المقدس ويصف فيها كفاحه وقوة جيشه وزهده فيما ينعم به غيره من الملوك :

أطلت على أفقـك الزاهر ... سـعود من الفـلك الدائر
فأبشر فان رقاب العـدا ... تمد الى سـيفك الباتر
جنـودك بالرعب منصـورة ... فناجز متى شئت أو صابر
فـكلهم غارق هـالك ... بتيار عسـكرك الزاخر
ثأرت لدين الهدى فى العدا ... فآثـرك الله من ثائـر
وقمـت بنصر الـه الورى ... فسـماك بالملك النـاصر
وجاهدت مجتهـدا صـابرا ... فلله أجرك من صـابر
تبيت الملـوك على فرشـهم ... وترفـل فى الزرد السابرى

ثم يتحدث عن استرداد صلاح الدين لبيت المقدس فيخاطبه بقوله :

فتحت المقـدس من أرضـه ... فعادت الى وضـعها الطاهر
وجئت الى قدسـه المرتضى ... فخلصـته من يد الـكافر
وأعليت فيـه منـار الهدى ... وأحييت من رسمه الداثر
لـكم ذخر الله هـذى الفتو ... ح من الزمن الأول الغـابر