

عبدالله هذا، عن طريق السهيلي (١).  
٤- وكان آخر شيوخه في قرطبة، كما حدثنا ابن دحية: الوزير الأديب أبو عبدالله جعفر بن محمد بن محمد بن مكى (ت - ٥٣٥هـ).  
وقد كان أبو عبدالله شاعراً أديباً لغوياً، ذكره ابن بشكوال فقال: «وكان عالماً بالأدب واللغات، ذاكراً لها، متفتناً لما قيده منها، ضابطاً لجميعها، عُنى بذلك العناية التامة، وجمع من ذلك كتباً كثيرة (٢)». .  
تقويم لرحلته إلى قرطبة:  
ورحلة قرطبة يمكن أن نخرج منها بما يأتي:

١- أن السهيلي قد عنى أولاً بالقراءات، وأنه لم يحدث إلا عن شيخه أبي عبدالله محمد بن نجاح الذهبي، وأن هذه الرحلة لم تخل من الاهتمام بالجانب الأدبي واللغوي، فقد سمع على أبي عبدالله جعفر بن مكى الذى غلب عليه علمه بالأدب واللغة، ولكننا لا نعلم له في قرطبة شيوخاً في النحو.  
٢- من المؤكد أن السهيلي لم يقم في قرطبة بعد سنة ٥٣٥هـ، فقد عرض ابن دحية شيوخه مرتبين، وكان آخرهم في الذكر أبا عبدالله بن مكى الذى توفى سنة ٥٣٥هـ، ومن المحتمل أن يكون قد انتقل إلى إشبيلية قبل هذا التاريخ.

#### شيوخه في إشبيلية

كانت إشبيلية من أهم مدن الأندلس وأعظمها، وقد احتلت المكانة الأولى أيام بنى عباد، وقد عرفنا من قبل أنها كانت قصبة الموحدين، ومن الطبيعى أن تشهد هذه المدينة حركة علمية مزدهرة، وأن تزدان بكثير من العلماء، وعندما قصدها السهيلي (فيما بين ٥٣٥ - ٥٤٢) كانت تحفل بصفوة علماء الأندلس، وكان شيوخه

(١) بغية الوعاة ٢/ ٤٠١

(٢) الصلة ١٣٠، وينظر الفهرسة لابن خير ٥١٠، ٥١٥.