

وهذا النص يوضح المسألة تماماً ، فليس من عادة أئمة هذا الشأن الاعتداد ببلغة الحنم وقضاة - كما قال أبو حيان - لكن ابن مالك قد خرج عن هذه العادة ، فاعتد بلغات هذه القبائل ، وتابعه على ذلك المتأخرون عنه ، وهذا ما يفسر ورود ذلك في كتبهم ، وهو في الوقت نفسه لا يخل بالاتجاه العام للأخذ عن القبائل في عصر الاستشهاد .

ثانياً : في موقف التنازع بين البصريين والكوفيين كثيراً ما طعن البصريون في آراء منافسيهم اعتماداً على أن الأعراب الذين أخذوا اللغة عنهم لا يعتد بهم .

• قال أبو حاتم : فإذا فسرت حروف القرآن المختلف فيها ، أو حكيت عن العرب شيئاً ، فإنما أحكيه عن الثقات منهم مثل أبي زيد والأصمعي وأبي عبيدة ويونس وثقات من فصحاء الأعراب وحلة العلم ، ولا ألتفت إلى رواية الكسائي والأحرر والاموي والفراء ونحوهم ، وأعوذ بالله من شرهم (١) .

• ومن ذلك الآيات المشهورة بين دارسي النحو والمنسوبة لأبي محمد يحيى بن مبارك اليزيدي البصري :

صكنا نقيس النحو فيما مضى على لسان العرب الأول
نجاء أقوام يقيسونه على لحن أشياخ قطر بل
فكلهم يعمل في نقض ما به يصاب الحق لا يأتي
إن الكسائي وأشياعه يرقون في النحو إلى أسفل

ولعل أشهر من تعرض لذلك من الكوفيين هو « الكسائي » ، إذ يرد عنه في كتب طبقات النحاة روايات تدور حول عدم الثقة بروايته اللغة ،