

أو الغرب. ويعود أقدمها إلى القرن الثاني (ق.م) كما تدل  
النقوشات المكتشفة في باروت وسانشي.  
أما التنظيم العقدي، فمن سبعة أبحاث حول مختلف  
القطاعات العقدية أو الفلسفية.

### البراكريتية

#### Les Prākritis

جميع اللهجات الباقية، من الهندية الوسيطة، تتبوتق في  
البراكريتية التي تعني «اللغة الأساسية» (المجردة من  
النوافل)، عكس السنسكريتية. فثمة لهجات براكريتية  
متعددة لعدة مناطق، وتتغير قواعدها وفق استخدامها.  
وعلى الصعيد الأدبي، تستخدم لحاجات الجاينية أو  
للكتابات البراهمانية.

وبرز استخدام اللهجات البراكريتية، أولاً في المسرح.  
ففي المسرحيات السنسكريتية مقاطع في البراكريتية وفق  
الشخصيات التي تقولها، ومكانتها. ويقال إن ثمة  
مسرحيات كاملة بالبراكريتية، كالكوميديا الشهيرة عن  
خدور الحریم: كاربورامانجاري (على اسم البطلة)،  
وضعها راجا شيكارا (ق.ا).