

« ما أدري ولا أريد أن أدري . »
« ولا أنا أدري . ولكنني أريد أن أدري . لذلك أنا
هنا ومعى شباتي . »

« ولذلك تركت كمنجتك عندي ووليت هارياً ؟ »
« آ . ذلك أمر استفهمه فيما بعد . وقريباً إن شاء الله . »
وسكت سكوتاً طويلاً مبضاً ، والثعلبان كأنهما قتيلان .
وأخيراً ردت الشبابة إلى شفثيه وراح ينفخ فيها من جديد ،
ولكن ألحانه كانت غير التي سمعتها قبل . وإذا بالثعلبين
يتلملان وينهضان متناقلين ثم يثبان إلى حضنه نشيطين ،
فرحين ، كأن شيئاً مما كان لم يكن . وإذا بليوناردو يصرفهما
عنه ليعود فيقول لي :

« أما وقد رأيت يا صاحبي ما رأيت ، وسمعت ما سمعت ،
فاذهب إلى الناس وقل لهم إن ليوناردو ساحر يستحق الموت . »
« ساحر ، ولكنه لا يستحق الموت . »
« أما قلت إن سحري قد سبب موت أم بهاء وسيسبب
موت والدها وموتها ؟ »

« قلت وما صدقت ما قلت . ففي داخلي ما يأتى أن يرى