

-٧٧-

فقاللهجات - وإغاثت القياتل - قد وجدت على مدى العصور، ووجدت المشتركة أو الفصيحة مع تلك اللهجات، في الجاهلية وفي الإسلام، في العصور الوسطى في عصرنا الحديث ، في اللغة العربية وفي غيرها من اللغات، ولا يعنيها في هذه القضية ماخاض فيه اللغويون القدماء والمحدثون في فروضهم للتطور اللغوي بينهما ، وأيهما كان سبباً في الآخر، أكوّنت المشتركة اللهجات ؟ أو تولدت اللهجات من المشتركة ؟ فكلما الغرضين في حاجة إلى مناقشة طويلة ، ومجاله تاريخ التطور اللغوي - كما نكرت - ذلك العلم الذي يحاول فيه اللغويون المحدثون من مستشرقين وعرب تصور الفروض، وتأييدها بالنظريات المستخلصة من ظواهر الصراع بين اللغات الحديثة، وذلك لقلّة عناية العرب القدماء بتلك الناحية دراسة أو تسجيلاً ، وقلة الإشارات المحددة لذلك زمانياً أو مكانياً في المعاجم العربية.

لقد وجدت الفصيحة إذن ، وعاشت مع اللهجات جنباً إلى جنب ، ومن الطبيعي أن كلا منهما عبرت عن مشاعر وأفكار من نوع خاص ،

فقاللهجات المحلية استعملت قديماً وحديثاً في شؤون الحياة العادية من المتقنين وغير المتقنين ، والمنى لأشك فيه كذلك أنها أنتجت أنبا خاصاً بها ، كان مظهره في تلك المثلج والنوادر التي يشير إليها الجاحظ في نصه السابق ، وفي غير موضع من كتابه «البيان والتبيين» وكذلك الأزجال والمواليا وبعض مظاهر النطق في الأشعار والأمثال القديمة ، وفي أيامنا هذه في المولود والأغانى والأزجال والأمثال والملاحم الشعبية التي تعنى على الرواية -

والفصيحة كانت وما زالت ترجمان الثقافة والفكر ، فأنتجت ذلك التراث الزاخر بين أيدينا من مطبوعات ومخطوطات علمية وأدبية ، وهي طوع المتكئين منها الحديث بها في المجالات الجديدة الراقية ، في الخطابة والمحاضرات والنشرات ، وكثير من مواد الإقاعة وكما يقول الأستاذ محمود تيمور : «إن الدعوة إلى تسويد الفصحى تطولع تلك المشاعر النفسية في الأمة ، وتجارى الدافع الطبيعي للرقى الاجتماعى ، وكل دعوة تتغاضى عن النزعة النفسية العامة ، وتستخف بالطبائع الاجتماعية الدافعة دعوة ذاهية مع الريح» (١) .

(١) مشكلات اللغة العربية .