

- (٢١) العملة لابن رشيق ٢٢٢/١ .
- (٢٢) التفسير النحوي للأدب د . عز الدين اسماعيل ٩٢ - ٩٤
- (٢٣) تراثا القديم في أضواء حديثة مجلة الكاتب المصرى مايو سنة ١٩٦١ انظر بناء القصيدة العربية ٨٦ .
- (٢٤) ( الوجودية في الجاهلية ) عنوان مقال فالتر براون في مجلة المعرفة السورية العدد الرابع السنة الثانية حزيران سنة ١٩٦٣ انظر مقدمة القصيدة العربية ٢١٦ والشعر الجاهلى د . محمد النوبهى ١٥٣/١ وانظر حول الموضوع الأسس النفسية للإبداع المعنى في الشعر خاصة مصطفى سويف ٢٨٦ - ٣٢٠ ط دار المعارف سنة ١٩٥١
- (٢٥) انظر طعة مكتبة الآداب بالقاهرة سنة ١٩٨١
- (٢٦) مقال النسيب في مقدمة القصيدة الجاهلية د . عز الدين اسماعيل في مجلة الشعر العدد الثاني فبراير سنة ١٩٦٤ نقلا عن مقدمة القصيدة العربية ٢١٩ .
- (٢٧) انظر الشعر الجاهلى د . محمد النوبهى ١٥٣/١ وما بعدها ط الدار القومية للطبع والنشر وفيه رد على مقال قصى علوان الذى ينكر كل التفسيرات السابقة دون أن يذكر بديلا لها ١٥٥/١ .
- (٢٨) ثلاث مقالات للدكتور يوسف خليل في مجلة الحلة . وكلها صدرت سنة ١٩٦٥ في الأعداد رقم ٩٨ ص ١٦ - ٢٢ ورقم ١٠٠ ص ٣٥ - ٤٤ ورقم ١٠٤ ص ٤ - ١٥ بعنوانين متقاربة نقلا عن مقدمة القصيدة العربية ٢٢٤ وبناء القصيدة العربية ٢٨٦ .
- (٢٩) كتاب مقدمة القصيدة العربية و الشعر الجاهلى طبع سنة ١٩٧٠ .
- (٣٠) بناء القصيدة العربية طبع سنة ١٩٧٩
- (٣١) انظر مقدمة تحقيق ديوان البحتى حسن كامل الصيرى طبع دار المعارف المصرية سنة ١٩٦٥ .
- (٣٢) العملة ١١٦/١ .