Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هذه الصورة كتبها محب لمصر ـ كما يدعى كاتبها ـ كتبها اعترافا بجميل كل العاملين فى المؤسسات الثقافية وبخاصة فى الجامعات، وذلك بعد أن أكرموا وفادته، صورة تجعل كل من يقرؤها يفر هاربا، ولايفكر فى زيارة مصر، قد تكون بعض هذه السلبيات موجودة فى القاهرة ولكن هناك إيجابيات كثيرة لم تحظ منه بكلمة واحدة، ثم لكل وطن إيجابياته وسلبياته، والمنصف من يبرز هذا وذاك، ولكننا نقول إن السيد: سعيد السرجانى يمثل بعض النفطيين الذين تناسوا ماضى بلادهم كما تناسوا بأن ماجنوه من ارتفاع لأسعار النفط جاء نتيجة لتضيحات المصريين بدمائهم فى حرب الثالث والسبعين، حرب أكتوبر المجيدة!

وإذا تجاوزنا هذه الصورة المنفرة، فالحق يقال بأن معظم الإيرانيين قد أنصفوا مصر فى أشعارهم وكتاباتهم، ولهذا جاءت صورة مصر فى الأدب الفارسى الحديث صورة مشرقة فى معظم تفاصيلها.