

- القومية للطباعة والنشر، القاهرة (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب
1950م). واسجل هنا تقديري للدكتور محمود الربداوي الذي
نّبهي إلى هذا البيت.
- (30) الغدامي: الخطيئة والتكفير 91.
- (31) عن ذلك انظر السابق 99 - 104.
- (32) عن ذلك كله انظر: الغدامي: الصوت القديم الجديد 136، الهيئة
المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1987م.
- (33) محمد الهدلق: قصة نقد أم جندب لامرء القيس وعلقمة
الفحل، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد الثاني، الآداب،
الرياض 1990 ص ص 3 - 34.
- (34) فلسفة الفن عند سوزان لانجر 39 إعداد راضي حكيم، دار الشؤون
الثقافية العامة. بغداد 1986م.
- (35) بوننز: الفلسفة الألمانية الحديثة 81 ترجمة فؤاد كامل. دار
الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1987م.
- (36) عبد الرحمن بدوي: مدخل جديد إلى الفلسفة 262 وكالة
المطبوعات الكويت 1979م.
- (37) عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي القديم 468/1، دار العلم
للملايين، بيروت 1969م.
- (38) السابق 286.
- (39) غرونباوم: دراسات في الأدب العربي 208، ترجمة إحسان عباس
وآخرين. دار مكتبة الحياة، بيروت 1959م.
- (40) السراج: مصارع العشاق 161/2 دار بيروت، بيروت د.ت.
- (41) فروخ: تاريخ الأدب العربي 286/1.
- (42) هي قصيدة:
بسطة رابعة الحبل لنا فوصلنا الحبل منها ما اتسع