Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

« الندوة » مقالات تنبأت لكاتبها الشاب بنبوغ مأمول ومستقبل زاهر واتى في حقل الادب العربي بالعجائب وخلف آثارا في القول المنظوم والمنثور مما يعجز عن مثله نوابغ أدباء الهند وشعرائها . وما ظنُّك بهندي غريب عن مهد العروبة والعواصم العربية ، تجود قريحته بمثل هذا القول المطبوع ، وهو في عنفوان شبابه :

دِنّ من القهـوة الصهبـاء في الافـق
والـكأس تطفـو به لا الشـمس في الشفق
بل إنـه برقـع قان له شية
والشـمس وجـه حبيب بالحجـاب يقي
بل انمـا الشـمس للصـواغ بوتقـة
قـد زان عسجدهـا وانشـجّ في طرق
بل انمـا الشـمس من أعمارنـا قتلـت
يومـا ، فسـال دم جار من العنق
فذلك الشفـق المحمـر من دمـه
وقبـره ليلـه المستـور بالغسق
« من قصيدة الشمس عند مغيبها »

ثم التحق بصحيفة « الهلال » الاسبوعية الزاهرة لابي الكلام ـ التي لم تصدر صحيفة اسبوعية مثلها باللغة الأردية الى الآن ـ فعارض صاحبها المبدع في اسلوبه وجعل ينشىء مقالات افتتاحية ،لم يعرف الناس مـن كـاتبهـا، فـتـارة نسبـوهـا الى أبي الكـلام، صـاحب الصحيفـة ورئيس تحريرهـا وأخـرى عزوهـا الى السيد سليمان ، حتى ان المقالـة التاريخية (مشهد أكبر) التي ظهرت في « الهلال » بمناسبة قضية هدم بناء