

ذلك الخبر عن النبي الذي نقله عمن شهد ، وهكذا بالتسلسل من وقت الاستشهاد بالواقعة والتحدث عنها الى زمن وقوعها ، والتثبت من أمانة هؤلاء الرواة وفقههم وعدالتهم وحسن تحملهم للخبر الذي يروونه ، وإذا كانوا على خلاف ذلك وجب تبينه أيضا . وهذه المهمة من أشق الأمور ، ومع ذلك فإن مئات من المحدثين تفرغوا لها ووقفوا أعمارهم على تحري ذلك واستقصائه وتدوينه ، وطافوا لاجله البلاد ، ورحلوا بين الاقطار ، باحثين دارسين لاحوال الرواة وكانوا يلقون المعاصرين لهم من الرواة لينقدوا أحوالهم ، وإذا اطمئنوا الى سيرة فريق منهم سألوهم عما يعرفونه من أحوال الطبقة التي كانت قبلهم ، وقد اجتمع من هذا المجهود العلمي العظيم علم مستقل من العلوم الاسلامية اطلق عليه فيما بعد عنوان (اساء الرجال) فتيسر لمن أتى بعدهم أن يقفوا على اقدار مئات الالوف من الحفاظ والعلماء والرواة وغيرهم .

هذا فيما يتعلق بالرواية وحملتها ، وهناك علم نقد الحديث من جهة الدراية والفهم ، وإن له اصولا محكمة وقواعد متقنة اتخذوها لنقد المرويات وتمييز صحيحها من سقيمها وغثها من السمين والراجح من المرجوح ، وقد تحرر علماء السنة في هذا الامر الحق وحده وتمسكوا فيه بالمحجة البيضاء وكل ما يؤدي اليه الصديق ، فكان عملهم هذا من مفاخر الاسلام . وانت تعلم أن ممن تحمل الرواية رجالا من السولة والحكام والامراء الذين يخشى جانبهم ويحذر الناس بطشهم وجبروتهم ، فكان المحدثون يلتزمون فيهم قول الحق وينزلونهم في المنازل التي يستحقونها ، ولا يباليون ما ربما يصيبهم من مكروه بسبب هذه المصارحة بما يرضي الله ويصون أمانات الاسلام . وكان وكيع محدثا كبيرا ، وكان أبوه عاملا للدولة على بيت المال ، فكان اذا روى عن أبيه شيئا عضده برواية راو