

لتمنحه كذلك السعادة ، فاختلاف الظروف البيئية هنا يملئ صورة الحب ، يغير الوسيلة ولكنه لا يغير الهدف من العاطفة .

- هل يغير المستوى الحضارى للمجتمع شكل الحب ودرجته ؟ .

هذه الملاحظة فيها كثير من الصحة . ففي المجتمع البدائى تزداد الروابط العاطفية بين الأفراد وتتأكد فى عديد من أشكال التكافل والتعاون ، أما المجتمع المدنى الحديث حيث تعقدت العلاقات بين الأفراد فقد انخفضت حرارة العلاقات العاطفية .

وكما زاد التقدم الحضارى للمجتمع ، اقتربت العاطفة من العملية والمادية وابتعدت عن المثاليات والخيال .

هل هذا يؤكد القول بأننا ابتعدنا فى العصر الحديث عن العواطف المجردة واقتربنا من الأحكام العقلية ؟

وترد « د . سامية الخشاب » : إن انتشار العلم والثقافة فى حياتنا المعاصرة جعلنا الإنسان يتدخل الاعتبارات المادية والفكرية فى اختيارات الحب ، فلم تعد لحظة الانبهار التى تهرق الفتى أو الفتاة هى التى تحدد هل تربط بينهما عاطفة حب أم لا ؟ بل يتدخل العقل ويضع الاعتبارات الاقتصادية والفكرية والشخصية معياراً إلى جانب الإعجاب أو الانبهار .

- للحب إذن وظيفة اجتماعية أو اقتصادية !

- الحب هو الحل الأكيد لعديد من مشاكلنا . فحرمان الحدث أو الشاب من الحب والحنان الطبيعى غالباً ما يدفعه إلى الجريمة ..

ثم تأتى فلسفة السلام الاجتماعى التى ينادى بها المصلحون الاجتماعيون والسياسيون ، والتى هى فى حقيقتها فلسفة قائمة على نبد الحق وسيادة الحب . هذه بعض الآراء ... وليس كل الآراء حول قيمة من أعظم وأرقى القيم