

## عواصم من خطأ

من ألغام أخرى تم زرعها حديثاً، لتبحث عن حادثة و«عصرنة» تليقان بها، وعن انفتاح اقتصادي هادىء بعيد عن أوامم الرخاء والسوق الحرة!

## أمكنة وأصدقاء

اعتدت زيارة دمشق مرات عدة في السنة، لدواع مهنية أو إبداعية، ولإلقاء التحية على أصدقاء كبرت وإياهم، وأنا أراقبهم بعين صحافي، وأتلمس كل مرة تغييراً وتبدلاً ملحوظين في إيقاع حياتهم: هامش للحريات يتسع يوماً إثر يوم، تغييرات اقتصادية واضحة في نمط العيش... أصبحوا أقل احتجاجاً وصخباً. حتى إجراءات الحدود باتت أخفّ وطأة: رجل الجمارك يتسم لك، وخلفك الباصات، والسيارات السياحية تقل اللبنانيين.

لكل لبناني مشاغله في الشام: السياسيون إلى فندق «شيراتون»، المؤمنون لزيارة مقام السيدة زينب والتجار للتبضع من سوق «الحميدية» الشهير. ناهيك عن الرحلات الطلابية والشبابية في الربوع السورية، حيث حرية الإقامة، والأسعار الخفضفة في الفنادق والمطاعم والملاهي، التي لا تقاس بمثيلاتها في بيروت «الملتهبة»!

في دمشق، يمكنك أن تجد كل شيء، فقد انحسرت ظواهر التهريب واختفاء المواد التموينية. قال لي سائق الأجرة: «بعد توفر معظم المواد الاستهلاكية، اختفى المهرب والمرتشي، وخفضت القيود على الحدود لجهة الأسئلة والأختام».

اخترت توقيت زيارتي، في أواخر أيام مهرجان دمشق السينمائي التاسع. استقبلني مدير المهرجان مروان حداد بوذ ومحة بالغين. وحللت ضيفاً لثلاثة أيام. أقمت وسط مشهد سينمائي لأكتب ما