

٧ المُضَامَة

قدّم يوماً أحدُ وزراء روسيا إلى نقولا الأول تقريراً ضمّته اقتراحات
توسّم فيها خيراً للإصلاح والارتقاء فلما انتهى القيصرُ إلى هذه الكلمة كتب
على هامش التقرير : « الارتقاء ؟ أيُّ ارتقاء ؟ فلتحذف هذه الكلمة من
اللغة ! »

للأوامر الهمايونية أن تقضي على اسم الارتقاء في معاجم اللغة والتقارير
الرسمية ، إلا أن المعنى منه يبقى بنجوة عن الالغاء والتكبير عاملاً عمله في
الأفكار وفي القلوب . أيقظ ذوو التيجان والقابضون على أعتة الأمم أنهم
فائزون في مكافحة القوى الحيوية والقضاء عليها . وما هم فائزون إلا بإرتدادهم
خاسرين . حظر القيصر على الوزير استعمال كلمة غاب عنه أن يحبس
مجرها المنذفع في نفوس الرعايا . ولما أن أقبل ذلك التيار الجارف على هاوية
البشفية اندك يهبط فيها من أعالي الملكية المطلقة مكتسحاً معه رفيع العروش
ومبطاش الصولجة . ولو سبقت اليد المدبرة ووزعته ترعاً وسواقي تُرضعُ
الحدائق وتروي المروج لما ظلّ شلالاً عصياً يُكول مبعثراً على الصخور .
أكان ذلك لروسيا خيراً أم كان شراً ؟ سؤال ما زال الجواب عنه دفيناً
في صدر المستقبل الجدير دون غيره بإصدار الأحكام التاريخية .

لئن كان النقد فطرياً في المرء فالاصلاح كذلك . النقد مزيج من كرهٍ