

ثانياً: مجزوء الكامل

يتركب مجزوء الكامل من متفاعلين مرتين في كل شطر كما يلي :

متفاعلين متفاعلين

ويجوز إضمار أى تفعيله من البيت كما هو الحال فى الكامل التام أما حال

عروضه وضربه :

١- قد تجئ العروض صحيحة والضرب مثلها صحيح مثل قول الرصافى^(١)

يا قوم لا تتكلموا .: إن الكلام محرم

ودعوا التفهم جانباً .: فالخير ألا تفهموا

يا قوم لا	تتكلموا	إنكلاماً	محرم
٥//٥/٥/	٥//٥///	٥//٥/٥/	٥//٥///
متفاعلين	متفاعلين	متفاعلين	متفاعلين

إذن العروض (تتكلموا) صحيحة والضرب (محرم) مثلها صحيح ويجوز

إضماره ويوصف بالصحة.

٢- قد تجئ العروض صحيحة والضرب مذيلاً ويجوز إضماره أو تركه،

وقد جاء على ذلك قول حافظ إبراهيم فى قصيدة الجمعية الخيرية الإسلامية^(٢)

قضيت عهد حدائتى .: ما بين ذل واغتراب

قضيتعه	حدائتى	ما بين ذل	اغتراب
٥//٥/٥/	٥//٥///	٥//٥/٥/	٥٥//٥/٥/
متفاعلين	متفاعلين	متفاعلين	متفاعلين

(١) كامل السيد شاهين - اللباب فى العروض والقافية - ص ٢٩.

(٢) ديوان حافظ إبراهيم - الجزء الأول - شرحه وحققه أحمد أمين وآخران - ص ٣٠٢.