Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

**أسرار كوبية:**

لم يندهش الناس فى الشرق والغرب وفوق وتحت، لأن مادلين رقصت، أو لأنها رقصت فى مجلس الأمن الدولى لأول مرة منذ إنشائه، ولكن لأن حقائق التاريخ المؤكدة تقول أن أغنية ماكرينا من إبداع الشعب الأسبانى، أما الرقصة المصاحبة فهى من إبداع الشعب الكوبى (وهذا ماأجمع عليه علماء الرقص).

أى أن اللحن أسبانى لكن الرقصة كوبية!!.

وأمريكا تحاصر كوبا حصاراً وحشياً منذ عشرات السنين، وتعتبر الرئيس الكوبى كاسترو عدوها رقم واحد، خصوصاً بعد زوال الاتحاد السوفييتى، وقذف الرئيس يلتسين البرلمان الروسى بالمدافع والدبابات، قذفاً ديمقراطياً مدمراً!!.

فكان عجيباً وغريباً ومذهلاً أن ترقص مادلين رقصة كوبية!!

ومتى ياجماعة؟!.

فى مناسبة فوز الرئيس كلينتون بإنتخابات الرئاسة لفترة ثانية!.

بعد حادثة مادلين وماكرينا بأسابيع قليلة، اعتزل كريستوفر وزير خارجية أمريكا الحياة السياسية، وتربعت مكانه السيدة الراقصة مادلين أولبرايت، لتكون أول سيدة تفوز بهذه الوظيفة الخطيرة فى تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية!.

بهذه الرقصة وهذا المنصب، قفزت مادلين من سفيرة الى وزيرة، لتثبت مقولة: أن أمريكا بلد الفرص، بشرط أن تجد هذه الفرص من يقتنصها!.. وإن كانت هناك شروط!!.

فما إن تبوأت مادلين منصب الوزيرة، حتى انتعشت ذاكرتها وعاد اليها وعيها المفقود، وتذكرت أنها يهودية الديانة، بعد أن كانت تظن طوال عمرها المديد أنها مسيحية!!.. لذا وجب التصحيح