

الأوفياء الذين عادوا المعداوى أثناء مرضه ، وهو محمود السعدنى ،
قال :

كأنى به يريد أن يعود إلى رحم الأم من جديد ، هكذا بلغت رغبته
فى الانسحاب من الحياة ، فهو لا يقرأ حتى الصحيفة اليومية ، وحين
فاجأه صوت الترانزستور الذى كنت أحمله ثار فى وجهى ثورة تبلغ
مبلغ الهياج وأمرنى أن أقفل الراديو ، وهو يأبى أن يسمع أى شىء
يتصل بمجرى الحياة ولا سيما فى محيط الأدب والأدباء .

هذا هو المعداوى فى أزمته المرضية التى انتهى إليها ، حرصت على
أن أنقلها بقدر كبير من التفصيل من خلال تلك الصورة الدقيقة التى
رسمها الدكتور لويس عوض ، وهى صورة صحيحة تماما ، وقد ظل
المعداوى على هذه الحالة النفسية المكتنبة الحزينة حتى بعد عودته إلى
القاهرة فى أوائل سنة ١٩٦٤ ، رغم أنه كان ينكر فى أحاديثه أى قول
بأنه يعانى أزمة نفسية ، وكان ينكر أيضا أنه فى حاجة إلى علاج آخر
غير علاج الجسد ، فقد كان على الدوام شديد الكبرياء حريصا على
ألا يجرحه أحد أو موقف من مواقف الحياة .

على أننى أود اليوم - للحقيقة والتاريخ - أن أضيف شيئا عن
مرضه ، فلم يكن المعداوى يعانى فقط من مرض الكلى أو ضغط
الدم ، فقد كان هناك مرض ثالث لست أشك فى أنه كان يعانى منه ،
وأنه كان يسبب له كثيرا من ألوان الضيق والأزمات النفسية الخفية ،
ولست أشك فى أن هذا المرض الأخير كان من أكبر أسباب المحنة التى
تعرضت لها شخصية المعداوى ونفسيته .

لقد كان المعداوى - فى رأى - يعانى مرضا من الأمراض التى منعت
من الزواج ، وقد حاول أن يخفى هذا المرض عن الجميع ، وظل
يعانى منه وحده حتى مات .