

أما تاح لك يوماً أن تصغى إلى كائن من هذه الجمادات ، وأن يتأدى إليك ما له من وحى وتعبير ؟ ...

أما كانت لك وقفة على شاطئ البحر ، تتملى أمواجه ، وهي تصطفق ، مشركا في ذلك التملى بصرك وسمعك ، مازجا فيه بين فن التشوف وفن الإصغاء ؟ ...

هبك مائلا على الشاطئ ساعة غيوب الشمس ، وقد انبسطت على مد الأفق تلك الغلالة الأرجوانية اللامعة ، تشير في تفسك رواقد المشاعر ، وتحجي بين جنبيك هوامد العواطف ! ...

هبك مائلا هنالك في تلك الساعة الساحرة ، وأنت مأخوذ تتطالع ، صامت تتصمم ، أفلا تحس خشوع نفسك ، وتضاؤل شخصك ، حيال هذه القوى الرائعة ، حين تنتسخ آية النهار لتبدأ آية الليل ؟ ...

ألق بسمعك إلى هذه الأمواج التي تتدفق وتتدفع ، حتى تبلغ جدار الشاطئ ، متكسرة عليه ، متفانية فيه ... ألا تستبين في ذلك الموج ، وفي إيقاعه الراتب المتواصل ، لحنا موسيقيا يحكم الوضع ، لا نشوز فيه ولا اختلال ، يتجلى منه الفن في روحه الأصيل ؟ ... إنه ليروعك من ذلك الموج الدافق إصرار ودموب ، في مصاولة وغلاب ، حتى ينتهى به الأمر إلى تفكك وانحلال ، فكأنه