

لا بل شمل عطفه الأحياء ، فكانت له قصعة يقال لها الغراء . وكان له سيف محلى يسمى ذا الفقار ، وكانت له درع موشحة بنحاس تسمى ذات الفضول ، وكان له سرج يسمى الداج وبساط يسمى الكز وركوة تسمى الصادر ، ومراة تسمى المدلة ، ومقراض يسمى الجامع ، وقضيب يسمى المشوق . .

وفي تسمية تلك الأشياء بالأسماء معنى الألفة التي تجعلها أشبه بالأحياء المعروفين ممن لهم السمات والعناوين ، كأن لها « شخصية » مقربة تميزها بين مثيلاتها ، كما يتميز الأحياء بالوجوه والملامح وبالكنى والألقاب . .

\* \* \*

هذه العاطفة الإنسانية التي رحبت حتى شملت كل ما أحاطت به وأحاط بها لم تكن هي كل أداة الصداقة في تلك النفس العلوية . بل كان معها ذوق سليم يضارعها رفعة ونبل ويتمثل - فيما يرجع إلى علاقات النبي بالناس - في رعاية شعورهم أتم رعاية وأدناها على الكرم والجود . .

« كان إذا لقيه أحد من أصحابه فقام معه قام معه ، فلم ينصرف حتى يكون الرجل هو الذى ينصرف عنه . وإذا لقيه أحد من أصحابه فتناول يده ناوله إياها فلم ينزع يده منه حتى يكون الرجل هو الذى ينزع يده منه . . » .

« وكان إذا ودع رجلا أخذ بيده فلا يدعها حتى يكون الرجل هو الذى يدع يده . . » .

« وكان أرحم الناس بالصبيان والعيال » . . « وإذا قدم من سفر تلقى بصبيان أهل بيته » .

« وكان أشد حياء من العذراء في خدرها ، وأصبر الناس على أقدار الناس » . . يحفظ مغيبهم كما يحفظ محضهم ويقول لصحبه : « من اطلع في كتاب أخيه بغير أمره فكأنما اطلع في النار » .

ومع العاطفة الانسانية والذوق السليم والأدب الكرم : سمت جميل ونظافة بالغة وحرص على أن يراه الناس في أجمل مرآه .