

الطرفين إذ يحصل لنا من مجموع البيت زوجان تمييزان هما :

غص فيه $\neq$ واحذره
ساكننا $\neq$ مزبدا

ويحصل لنا زوج غير تمييزي هو :

إذا كان / إذا كان

ويبقى أخيرا عنصران غير مندرجين في العلاقات الثنائية
وهما :

- هو البحر،

- على الدرّ،

بحيث يحصل لنا تعاظم رباعي بين الصدر والعجز،
يطرح منه ما ازدوج بلا تمييز، ويبقى اثنان من المزدوجات
إذا ربطنا بين أطرافهما حصلنا على مناظرة متناصفة بين الصدر
والعجز.

غير أنّ محور التّقابل والانسطار منزاح عن نقطة الانتصاف
مما يخلق إيقاعا يجعل البيت إلى التدوير أقرب، ويطيل في
نفس البث الشعري كأنما البيت كتلة متراصّة.

وعلى نفس المنوال تقريبا يرد البيت :

وذلك أنّ الفحول البيض عاجزة عن الجميل فكيف الخصية السود

حيث ينزاح مدار التّقابل إلى مطلع العجز فيربط تقابلياً
الزّوجين :

الفحول $\neq$ الخصية