

اللاتينية، والإسبانية هي توهج الشمس وكذلك البرتغالية ولكن يغشها غروب الشمس الرطب. أما اللغات السلافية فتشيعني هزير الريح في الغابة. وفي العبرية اسمع النحيب، وفي العربية زمجرة متوعدة ولكنها تنفرد وتنسبط أسرارها باهتسامات سمحة. أما اللغة الأندلسية فتتموج ولكن على شكل موجات تارة قصيرة وتارة عريضة. أما اللغة الصينية، فتبقى بالنسبة لغة، حصراً، مرثية...).

لقد حاول /روزانزويغ/ أن يبرهن أن أهمية الفعل بالعبرية (جميع أسماء الموصوف مشتقة من الفعل) قد طور البعد التاريخي للفكر اليهودي. وبالمقابل، الفعل في اللغة الصينية لا يصرف أبداً وهو دائماً اسم موصوف. لذا فاللغة الصينية تميل إلى السكونية وستعود إلى ذلك فيما بعد.

لقد أشار /دوفاندك/ إلى أن/ تبرير الأسماء/ لكتفوشيوس ينطوي على حضارة سكونية. وكتب بهذا الصدد «في المجتمع السكوني، تُثبت الطبيعة بحد ذاتها قيمة هذه المبادئ بصورة نهائية. وطالما ظل الناس يكيّفون سلوكهم الخارجي مع هذه المبادئ، يكون الوضع ما يجب أن يكون عليه. عندئذ كل إسم يطابق حقيقته ويتولد نظام العلاقات بين الرئيس والمرؤوس وتكون الحكومة متوازنة.

الفكر الدوري:

تعبّر حقيقة بسيطة للغاية ظاهرياً عن سكونية الحضارات الشرقية. إننا نريد التحدث عن الطابع الدوري للفكر الذي يميز فلسفتها بالنسبة للمنطقية الاغريقية والدينامية المسيحية وكتاتهما خطيتان. هاهي، على سبيل المثال، قصة /إيان كنغ/، باحث صيني من القرن السادس عشر.

إسم القط:

كان صاحب مقام رفيع في البلاد يدعى /كي/ يمتلك قطعاً رائعاً وكان فخوراً به أشد الفخر فسماه النمر. وذات يوم، تحدث أصدقائه، كان قد دعاهم لمنزله، عن هذا القط صاح أحدهم:

- النمر قوي، هذا شيء مؤكد، ولكن التين أقوى منه فلماذا لم تُسم قطك تيناً؟
تدخل صديق آخر:

- أقر بأن التين هو أقوى من النمر، ولكن عليه يرتفع في الأجواء لبلوغ الغيوم. يبدو