

لستَ عندي بزَمانٍ إنمّا أنتَ زمانه^(١)
 كيفَ نرْجو منكَ خيراً والعلا فيك مهانته^٥
 أجنونٌ ما نراه منكَ يبدو أمَ مجانته^٥

وقال كذلك :

نحن والله في زَمانٍ غشومٍ لو رأيناه في المنامِ فزَعنا
 يصبِحُ الناسُ فيه من سوءِ حالٍ حق من مات منهمُ أن يهنا
 وهكذا سُمّ الشعبُ حاله وتمنى الموتَ ، لأن الأحرار في ذل ومهانة ،
 والعلا أصبحت مهانة ، والزمان غداً غشوماً ، كأن الناس في حلم مفزع يصبِحون
 على حال ويمسّون على أسوأ منه فضج الشعراء بهجاء الأيام والزمان والحياة ،
 وبكوا الأخلاق الفاضلة ، وندبوا المثل التي كان يعيش لها العربي في سبيل المجد
 والخلود . فقال المتنبي يهجو الزمان والدنيا :

لما الله ذى الدنيا مناخاً لراكبٍ فكل بعيد لهم فيها معذب

وقال كذلك :

ودهرٌ ناسُهُ ناسٌ صغارٌ وإن كانت لهمُ جثثٌ ضخامٌ
 وما أنا منهم بالعيش فيهم ولكن معدنُ الذهب الرغامُ
 أرانبٌ غيرَ أنهمُ ملوكٌ مفتحةٌ عيونهمُ نيامٌ

فكلّ الذين يراهم الشاعر كانوا في نظره صغار القدر والهجم ، وإن كانوا
 غلاظ الأجسام ، وهو يقيم بينهم كما يقيم الذهب في التراب ، وأما ملوكهم
 فهم الأرانب حقيقة ، ولكن عيونهم نيام وإن بدت مفتحة في غالب الأحيان .
 وهو يرى فساد المجتمع بفساد ملوكه وحكامه :

ساداتُ كلِّ أناسٍ من نفوسهمُ وسادةُ المسلمين الأعبُدُ القزَمُ

ولا تسل عما تناوله الشعراء من عادات الزمان وفساد الضمائر حين شكوا