

عمد رجلا ن إلى الحمير فأنزلوا منها أستاراً رقيقة . أمالوا الواحد على الآخر ، فإذا أمام عليوى خيمتان صغيرتان .. ودقوا أوتاداً ربطوا فيها معيزهم ، وأخرجت امرأة « حلة » وجلست تفركها بالتراب ، ثم ذهبت إلى التربة . وجمع أحدهم عصياً ثلاثاً في حزمة ، ثم قردها وثبت قوائمها بالأرض ، وجاء بقدر علقه من وسطها ، وأشعل النار تحته ، ومال بوجهه ينفخ فيها وبعد قليل انتشرت رائحة الشاي ، وانتبه العجبر لحاوهم « وواحد منهم قال لى : اتفضل اشربلك فنجان ويا نا .. قمت رايح وقعدت » ، فسأله الشاب :

— « كان بقالك زمان ما شربتش شاي ؟ »

— « ما انت عارف الفلاح عبيط ، ما يقولش فى عزومة لأ .

لكن أقولك الحق لى خفت .. كل الحكايات فى بلدنا عن العجبر أنهم حرامية وخطافين ، ولهم حيل ما تجيبش ع البال . أنا قلت فى عقلى ياواد اتفرج ع الناس دول .. كانت وياهم بنت ، فضلت ثروح وتيجى قدامى ، مخدتش بالى منها إلا لما شفت الرجالة مكشرين لها . ما حدش يكلمها منهم بلطف وإنسانية ، إلا كله بشخط ونظر . ساعات ترد وساعات تمشى ساكنه . ما عرفتش عملت فيهم ليه إنهم يشتموها من غير ما يسمعوها (يا مجنوننه ! ح تشوفى .. ح نوريكى) . بقيت بعد كده كل ما تفوت قدامى أبص لها . « .. فوجد فيها وجهاً شديداً السمرة ، يكاد يكون كامل الاستدارة ، وأنفاً دقيقاً ، على جبهتها نقطه خضراء . وعلى ذقنها وشم غص . قصيرة القامة ، معتدلة الظهر ، رأسها كثير اللففات تنبىء عن عصبية قوية ..