

الابتكارية والعقلية (اللفظية والشكلية) على مستويات التحصيل الدراسى لدى عينة من طلبة وطالبات الصفين الثالث والرابع المتوسط قوامها (١٠٨٥) طالبا وطالبة من المناطق التعليمية الخمسة بدولة الكويت . وكشفت هذه الدراسة عن ارتباطات ايجابية جوهرية بين كل من الطلاقة اللفظية والمرونة اللفظية ، والقدرة العقلية العامة ، وبين درجات التحصيل الدراسى فى المقررات المختلفة . كما أجرت " جميلة شارف " دراسة هدفت الى الكشف عن علاقة القدرات الابداعية بالنجاح المدرسى لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية بمدينة وهران الجزائرية . وأسفرت نتائج هذه الدراسة عن علاقة ايجابية ذات دلالة احصائية بين القدرات الابداعية ومستوى التحصيل الدراسى (جميلة شارف ، ١٩٩١) . كما بحث " فريح العنزى " القدرات الابداعية وعلاقتها بالتفوق الدراسى لدى بعض طلاب المرحلة الثانوية بدولة الكويت . وأوضحت النتائج أيضا أنه مع ارتفاع القدرات الابداعية يتزايد مستوى التحصيل والتفوق الدراسى ، حيث تبين أهمية الابداع كمناخ ميسر ومهيئ للتفوق الدراسى (فريح العنزى ، ١٩٨٨) .

٦ - الابداع والتعرض لوسائل الاتصال :

ونستهل هذا المجال بالدراسة التى قام بها مصرى حنورة ، ونادية سالم (١٩٩٠) ، التى هدفت الى فحص العلاقة بين التعرض لوسائل الاتصال الجماهيرية والقدرات الابداعية لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية ، تراوحت أعمارهم بين ٦ - ١٢ سنة . وباستخدام استبيان التعرض لوسائل الاتصال ، ومقاييس الابداع والتخيل ، توصل الباحثان الى أن من يتعرضون أكثر لوسائل الاتصال الجماهيرية يتفوقون فى المجال