

كان والدها الشيخ عبدالرحمن من أصل تركي ووالدتها من أصل مغربي  
كانت سيدة مؤمنة تلبية صافية القلب هادئة الطبع ....  
وكان كمال الدين عذب الروح حلو الفكاهة يعشق الفن والأدب والجمال ويكتب  
شعرا رقيقا في الحب والغزل وقد نظم "جغرافية مصر" بالزجل ودر في كتاب .  
ومن شعره قصيدة يصف فيها رقعة بالينه رائعة أشارت اعجابه ، فرسم هذه  
اللوحة الشعرية الجميلة المعبرة عن تلك الرقعة عام ١٩١٢م بعنوان " وصف بال "  
يقول فيها :

راقصات عاريات	في ضياء الكهريسات
ناظرات قاتلات	لنفوس الأبريسات
ماشيات بقددود	كفصون في هوائ
قادمات كنسييم	طائرات في الفضات
راجعات كنجوم	تائهات في الجوائ
مائلات دون سكر	لأممات ووراء
سالبات لامبيات	بعقول العقولاء
ليس هذا الخلق شأن	الخلق من طين ودماء
انما هذا مصاغ	من لجين وصفاء

وكان كمال الدين يملك الكثير من الضياع والثروة ، ولكنه كان شامرا  
أراد أن يمتع نفسه ، فبدد أكثرها قبل وفاته .....