

والسياسيين والحكام الذين لا يعنيه من الأمر شيء على الإطلاق سوى مصالحهم التجارية وزيادة ثروتهم حتى ولو كان ذلك على حساب أرواح الجنود والضباط المصريين .. حتى ولو كان ذلك على حساب الشعب الفلسطيني الذي ضاعت أرضه وتمزق أفرادہ وتشتتوا في كل مكان .

ولذلك كانت ثورة ٢٣ يوليو بداية الرد على هذه الظروف الفاسدة التي كانت من أهم عوامل المأساة . وكانت ثورة ٢٣ يوليو بداية لاتعاش الأمل في نفس الشاعر الفلسطيني ، وبداية لميلاد شعور جديد عنده يخلصه من الاحساس بالانسحاق والهزيمة نتيجة لما حدث في عام ١٩٤٨ . على أن هذا الشعور الجديد لم يتبلور بصورة واضحة الا بعد عدوان عام ١٩٥٦ ففى هذا العدوان كانت هناك مواجهة صريحة بين العرب والاسرائيليين ، ولم يستسلم العرب أمام المؤامرة الصهيونية التي تمت بمساعدة الجيوش الانجليزية والفرنسية ، بل صمدوا وقاوموا مقاومة شعبية واضحة في بور سعيد ، وقاوموا مقاومة سياسية كبيرة واسعة النطاق .. وانتهى الأمر بإسحاب الجيوش الغازية من الأرض العربية ..

وكان الأثر الأكبر لهذه التجربة أن الأمل ولد من جديد في نفس الشاعر العربي .. والشاعر الفلسطيني على وجه الخصوص . اذن .. فالمواجهة ممكنة ، والتمرد على الاحتلال الاسرائيلي ممكن ، والأمل في التخلص من المأساة ممكن .

وبدأ الشاعر الفلسطيني يخرج من خيمة المهزومين .. ولكن على مهل ، وخطوة بعد خطوة . وساعد على ذلك قيام الوحدة بين مصر وسوريا عام ١٩٥٨ ، حيث أعطت الوحدة أملا كبيرا في أن يحقق العرب أهدافهم ، ويستردوا حقوقهم .. وتبدأ رحلتهم من جديد نحو استعادة أرضهم الضائعة.

وفي عام ١٩٥٦ بالذات وقعت في الأرض المحتلة مذبحة « كفر قاسم » ، التي أشرنا إليها في الفصل الثاني من هذا الكتاب ، وكانت هذه المذبحة صدمة عنيفة لعرب فلسطين المحتلة ، وقد أيقظتهم هذه الصدمة وقدمت