

بأنظاره في الفضاء، وكأنه أدلى بشص يتصيد به ضالته من أعماق الهواء.
وتطالعه الأندلس في ثوب مفوف كغادة متأنقة تجتذبه من
بهاء ورواء .

وتهبط الطائرة .
ويغادرها صاحبنا وثاب الخطى وكأنما هو نحلة ناشطة ،
دائبة الحركة والدوران .

بيد أن غادة اليوم غير غادته الشرقية التي ألفها وأنس بها
على مد الليالي وكر الأيام ، تسعده بسمرها الطلي ، وتشدو له
شدوها الحنون .

ما للغادة اليوم تلوى لسانها ، تغمغم وتجمعجم في رطانة
سقيمة لم يألّفها لغة حديث بينهما من قبل ؟
أين هي من ذلك اللسان المستقيم الذي طالما أسكره بعلوبة
تعبيره وترنيمة أنغامه ؟

ما للغادة نضبت عنها ثيابها الفضفاضة يحلبها وشى كوشى
الربيع ، واكتست بديلاً عنها لبوساً أعجمياً ، وإن كان في
مظهره القشيب ، ما فتي يحتفظ بفضيلة ناصلة من طراز شرق
رشيقي ، فالمغاني تتوضح لناظره على امتداد الطريق متحشمة
تستتر خلف شملة من أسوار تحيط بها وتصونها كأنها أحراس .