

لكن الحصان المخطط بالعرق، والذي يقف ثابتاً باحتراس أمام
شراسة الأسلاك الشائكة، يرى كذلك الرجل الملقى على الأرض ولا
يتجرأ على اجتياز حقل الموز مثلما يرغب. وأمام الأصوات التي اقتربت
منادية - ياابا!- يصغي بأذنيه لبرهة إلى الصرة المكومة.. وبعد أن يطمئن
أخيراً، يقرر المرور ما بين الدعامة والرجل المستلقي - الذي قد استراح.