

« وسألت الخليل فقال لأن الفعل إذا كان مجزوماً فحرك
لالتقاء الساكنين كُسِر . وذلك قولك : اضرب الرجلَ واضرب ابنك » .

والفعل المجزوم عند الخليل هو (اضرب) حيث سَكَن آخره ، والمعروف
عند النحويين الآن بأنه مبنى لا مجزوم ، ولكنه استخدام الخليل !

وفى موضع آخر من الكتاب^(١) يقول سيبويه : « وقال الخليل رحمه الله :
اللهم نداء فالميم فى هذا الاسم حرفان أولهما مجزوم ، والهاء
مرتفعة لأنه وقع عليها الإعراب » والميم الأولى المجزومة لدى الخليل هى حرف
ساكن فى غير الوقف .

لم يبتعد الخليل فى ما ورد عنه فى كتاب سيبويه عما قاله فى منظومته
النحوية ، وكذلك لم يبتعد فى كتابه (الجمل فى النحو العربى) عما جاء فى
(الكتاب) أو (المنظومة) ، فالجزم يمكن أن يكون بالوقف مثل قولهم :
رأيت (زيدٌ) ، وركبت (فرس) حيث لا يلزمون الكلمة حركة ، لأن
الإعراب حادث وأصل الكلام السكون . هكذا يقول فى الجمل^(٢) ، والجزم
يكون بالبنية مثل : مَنْ ، وما ، ولم وأشباهاها لا يتغير إلى حركة^(٣) .

غير أن مما لفت نظرى فى كتاب الجمل هذا النص الذى يقول فيه^(٤) :
« فاعلم أن علامات الجزم بالضم ، والوقف ، والفتحة ، وإسقاط النون
والكسرة ، فالوقف مثل قولك : لم يخرجْ ، ولم يبرحْ وهو السكون ، والجزم
بالضم : لم يدعْ ، ولم يَغزْ ، والجزم بالكسر : لم يرمْ ، ولم يقضِ ، والجزم
بالفتح : لم يلقَ ، ولم يرضَ ، وإسقاط النون : لم يخرجوا ، ولم يخرجوا ،

(١) ١٩٦/٢ (بتصرف) .

(٢) ٢٠٤ ، ٢٠٥ .

(٣) الجمل ٢٠٥ .

(٤) الجمل ٢٠٢ ، ٢٣ .