

## □ المقدمة □

وتمام يا فندم تعنى أن كل شىء على ما يرام ، الجدران لم يصبها الانهيار ، والسقوف ليس بها شقوق ، والأبواب فى أحسن حال ، والأسوار متينة وعال العال ، وعدد المساجين لم يطرأ عليه أى تغيير .. أقول عدد المساجين وليس حال المساجين ، لأن حال المساجين لا يهم أحدا على الإطلاق .. مسجون جوعان ، مسجون مرضان ، مسجون عريان ، هذه كلها أشياء تافهة وليس لها قيمة فى عملية التمام .. وبعد وصول التمام إلى البيه المدير ، تضاء الأنوار ، وتبدأ ضجة النزلاء تتردد داخل العنابر المغلقة بالضبة والمفتاح .

هنا تبدأ صرخات الحراس المرابطين فوق الأسوار تتصاعد فى الجو .. واحد تمام واثنين تمام وثلاثة تمام وأربعة تمام تصل أحيانا إلى عشرين تمام فى السجون المتوسطة وتصل إلى أربعين تمام فى السجون الكبيرة . ولكن .. وبالرغم من كل هذه التمامات إلا أن الواقع يقول إن كل شىء داخل السجن لا علاقة له بالتمام .. فليس فى العالم كله فساد كالفساد الموجود فى السجن .. أغلب الحراس بلا ضمير ، والسجن بالنسبة لهم هو مكان للتربح ، والنزلاء آخر غلب وآخر ضياع . والسجن نفسه