

الأوسمة من مصر وغيرها، ومع ذلك ظل فى داخله مصريا حميما، و«ابن بلد» لا يتردد فى ذكر النكتة، و «القفشة».. ويتبسط مع قارئه وكأنهما صديقان فى جلسة صافية مسترخية.. ولذلك جاءت هذه المقالات أقرب إلى «أحاديث الأصدقاء».. وجاء الأسلوب فيها متميزا وفريدا، سهلا وعميقا فى نفس الوقت. يختلف كل الاختلاف عن أسلوب الدكتور حسين مؤنس فى مؤلفاته العلمية.

وأرجو أن تكون هذه السلسلة من الكتب التى تصدر بعد رحيله وردة على قبره.. وتحية لذكراه .

رجب البنا