

متناول اليد، كان هذا في زمن لا تصل إليه ذاكرتي، حكايات رواها جدي نقلاً عن جده سمعتها وتعجبت ثم انشغلت، مع العلم أن أسرتنا لم نمتلك في أي وقت أي مقياسا لسرعة دوران الأرض !!

أما الآن فقد لاحظت أن الحال قد انقلب، وأصبح أي زوج يغار من أي عازب مثلي، ليست غيرة بدافع الخوف على زوجته من فتنتي كعازب أن كانت موجودة أصلاً، وإنما لمجرد أنني أتممت الرابعة والأربعين وأنا صامد لا أتزوج !!

نوع جديد من الغيرة البشرية ينفرد بها الإنسان عن الحيوانات الأخرى، لأن الحيوانات الأخرى لا تعرف عقود الزواج والتملك والبيع والشراء! . . وهي أيضاً غيرة عصرية تماماً من نتاج أزمت الإسكان وطواير السوق ومسئولية تنشئة الأطفال الباهظة . . وهي لو كانت قديمة لما غابت عن فطنة كاتب ألمعي مثل وليم شكسبير، ولكن قد أفرد لها مسرحية مستقلة خاصة وأنه كتب عن كل شيء حتى العفاريت، كل ما أفلح فيه أن عالج شك الرجل في امرأته في مسرحية اسمها عطيل، ذلك الأفريقي الذي ابتلى بتلك الغيرة التقليدية التي عرفتها وأنا في صباي عندما أحببت ابنة الجيران سميرة البدينة . والتي عرفها كل رجل احتكر امرأة عن طريق كلمة أحبك أو عن طريق عقد زواج ودبلتين وقليل أو كثير من الذهب والأثاث . تلك الغيرة التي ظهر بسببها المبدأ البوليسي الشهير: «فتش عن المرأة» والذي يتردد كلما حدثت جريمة قتل أو سرقة، والمرجع في