

فرض على الأديب الصهيوني الاستغراق في النزاعات الارتدادية نحو اكتشاف الذات الصهيونية ، وإعادة تقييم وجودها الذي فقد طوق الأمان الكامل في نظام المؤسسة الصهيونية .

الشعر الصهيوني المعاصر واتجاهات التجربة الشعرية العنصرية المباشرة

إن تناول الشعر الصهيوني المعاصر بكافة اتجاهاته لا يمكن فصله عن الإيديولوجية الصهيونية التي تفرع منها ، حيث ارتبط بها هذا الشعر ارتباطاً عضوياً لا مجال لفصله عنها ، وهذا الصدد نورد مقولة يهوذا عميحاي وهي تؤكد لنا هذا المعنى : « في بلادنا لا يمكن إلا أن نكتب الشعر السياسي ، وشعر الحب أيضاً عندنا شعر سياسي » . وبذلك نستطيع فهم مدى العلاقة بين الشعر الصهيوني وبين الإيديولوجية الصهيونية التي توجه قوانينه العضوية ، وحتى إذا