

النحو، شاعرا مجيدا(١)» وذكر ابن الخطيب أن السهيلي سمعه في طفولته ينشد أبا إسحق بإشبيلية .

قسما بِحِمَصٍ وَإِنَّهُ لِعَظِيمٌ وَهِيَ الْمَقَامُ وَأَنْتَ إِبرَاهِيمُ

يقول ابن الخطيب: «وكان بالحضرة أبو القاسم السهيلي ، فقام عند إتمامه القصيدة، وقال: لمثل هذا أحسبك الحسا، وأواصل في تعليمك الاصبح والامسا، وكان يوما مشهودا(٢)» .

٧- أبو سليمان داود بن أحمد بن داود الغافقي الخضراوي .

قال ابن عبد الملك: «كان نحويا ماهرا، درس العربية ببلدة زمانا روى . . عن أبي القاسم السهيلي . مات ببلده قبل ستائة(٣)» .

٨- أبو الحسن سهل بن محمد بن أحمد بن مالك الأزدي الغرناطي (٥٥٩ - ٦٣٩) .

قال ابن عبد الملك: «كان من أعيان مصره وأفاضل عصره . . محدثا ضابطا متقدما في العربية . . روى عن السهيلي وابن مضاء . . صنف في العربية كتابا مفيدا على ترتيب كتاب سيويه(٤)» .

٩- أبو القاسم الطيب بن محمد بن الطيب الكنانى المرسى النحوى (- ٦١٨) .

ذكر السيوطى أنه: «من بيت علم مشهور، كان متقدما في طلبه، متفتنا، يتعاطى درجة الاجتهاد، وأجاز له السهيلي وابن مضاء . . (٥)» .

١٠- أبو بكر عبد الرحمن بن دُحمان الملقى (- ٦٢٧) .

---

(١) الاحاطة ٤٧٧ .

(٢) ن . م . ٤٧٩ .

(٣) بغية الوعاة ١/٥٦٢ .

(٤) ن . م . ١/٦٠٥ بتصرف، وينظر الديباج المذهب ١٢٥ .

(٥) ن . م . ٢/٢١ .