

وترسم السنة صورة كاملة الملامح لحياة الإنسان اليومية بكتنفها الخوف والرجاء في حركته وسكونه في يقظته ونومه . ففيما رواه مسلم عن سعد بن عبيدة قال : حدثني البراء ابن عازب أن رسول الله ﷺ قال : « إذا أخذت مضجعتك فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الأيمن ثم قل : اللهم إني أسلمت وجهي إليك وفوضت أمري إليك وألجأت ظهري إليك رغبة ورهبة إليك لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك أمنت بكتابك الذي أنزلت ونبيك الذي أرسلت » .

وليس في عنصر الخوف من الله ما يدعى أعداء الإسلام فإن الخوف صمام أمن وعاصم من الزلل . والتربية في أمس الحاجة إليه . ثم إنه ليس خوفاً من مخلوق وإنما خوف من الله .

يقول السلف : ينبغي تغليب الخوف على الرجاء ما دام الإنسان يغدو ويروح في الدنيا ، فإذا خرج منها حسن به الرجاء على الخوف عند الله ، ويرى البعض أنه إذا غلب الأمن من عذاب الله فالخوف أفضل ، وإذا غلب اليأس فالرجاء أفضل .

ما أروع ما قاله ابن القيم في هذا : القلب في يد الله عز وجل بمنزلة الطائر ، فالمحبة رأسه والخوف والرجاء جناحاه فمتى سلم الرأس والجناحان فالطائر جيد الطيران ، ومتى قطع الرأس مات الطائر ومتى فقد الجناحان فهو عرضة لكل طائر وكاسر .

بين وازع الدين ووازع الضمير

وللوازع الديني طابعه الواضح في حياة الأفراد والجماعات والأمم والشعوب ، فصوت الحق ينبعث منه مدويا في الكيان الإنساني له تأثيره القوي ، وله عمقه وفاعليته في الواقع العملي للحياة والأحياء ، ولقد تعددت الأشكال التطبيقية في سائر المجتمعات البشرية واختلفت الأساليب ، وتنوعت المناهج وتضاربت الآراء لدى المجتمعات التي فقدت عنصر الوازع