

## علاقة المسرح المصرى بالمسرح الأجنبى

لاشك أن المسرح المصرى - بقطاعيه العام والخاص - يعانى من نقص شديد فى النصوص المحلية الصالحة للعرض \* أى التى يكتبها مؤلفون مصريون عن موضوعات بيئية مستوحاة من صميم الثقافة الوطنية وتراثها ، أو عن موضوعات انسانية عامة ، ذات دلالة عالمية \* وتشتد وطأة هذه الأزمة ، عندما تحس الفرق المسرحية بأنها مهددة - كل موسم - بالتوقف ، بسبب ندرة النصوص ، بينما هناك أجهزة مطالبة بالعمل ، وحاجة الجماهير الى التغذية الذهنية والترفيه مستمرة ومتنامية \*